

Salvatore Quaranta è il Primo violino solista dell'Orchestra del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino. Inizia gli studi a Salerno sotto la guida di D'Andria, li prosegue con Felice Cusano al Conservatorio G. Verdi di Milano dove ottiene il diploma. Nel 2002 ottiene il diploma superiore al conservatorio Von Amsterdam con l'insegnante Keiko Wataya. Vincitore di concorsi nazionali e internazionali tra i più importanti: Vittorio Veneto, Lorenzo Perosi, Clara Schumann, Postacchini. Collabora in qualità di primo violino con la Filarmonica della Scala, l'orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma, Teatro San Carlo di Napoli, Teatro del Maggio Fiorentino, Palau Les arts di Valencia e con i Cameristi della Scala sia come solista che come primo violino